

Digital formidling – tilbakemelding fra Troms og Finnmark fylkeskommune

Tilbakemelding sendes til Nasjonalbiblioteket på e-post: sbu@nb.no

Vi bekrefter herved at vi ønsker å motta midler til digital formidling. Under følger vårt svar på hvordan vi vil bruke midlene i vårt fylke.

Mål: Vår satsing er i tråd med folkebiblioteklovens målsetting om at folkebibliotekene skal være en uavhengig møteplass og arena for offentlig samtale og debatt. Vi vil sikre publikum tilgang til digitale bibliotektenester og -opplevelser og utvikle og styrke samarbeidet om digital formidling. Den digitale formidlingen skal produseres og distribueres slik at det er relevant for og når alle i hele landet.

Våre produksjoner skal ses i sammenheng med pågående og planlagte prosjekter, kampanjer, festivaler, søkte "Fritt ord-midler" og avtaler i Troms og Finnmark, som f.eks.:

- Folkebibliotek som kunnskapsaktør
- Nordnorsk litteraturstrategi 2017-2021 og prosjektet "Sammen om nordnorsk litteratur"
- FinnLitt – Finnmark internasjonale litteraturfestival
- Søknad til NB om felles formidlingsprosjekt "I Skjønn forening (under nordlyset)" (januar 2020)

Beskrivelse av tiltakene:

Formidling av digitale arrangement av god kvalitet. For eksempel formidlingsstunder for barn, foredrag for ulike målgrupper og andre typer arrangementer sendt fra bibliotekene hvor publikum følger med fra digitale plattformer, direkte og/eller i opptak (facebook, youtubekanaler, podcaster). Samarbeid mellom bibliotekene om innhold, tekniske erfaringer og deling. Alle bibliotekene legger vekt på å følge smittevernreglene i produksjonen av innhold.

Vi vil ha hovedvekt på innhold med nordnorsk perspektiv og tilknytning lokalt og til landsdelen, med temaer om nordnorsk litteratur og kultur, produsert sammen med bidragsytere fra bibliotekene og andre samarbeidsparter i landsdelen. Vi regner med at vi tilfredsstiller kravet om at tilbudet skal være tilgjengelig og relevant for hele landet ved å sikre kvalitet i innhold, form og teknisk løsning. Vi vil også lage produksjoner med samiske og kvenske tema.

Formidlingen kan skje på mange ulike måter:

- Foredragsrekker
- Podcaster – med for eksempel samtaler med forfattere, bokprat med mer
- Digital litteraturfestival
- Digital samtale og debatt - webinarer med aktuelle tema
- Høytlesninger
- Sheared reading
- Musikk og lyrikk

Vi vil innlemme ressursene fra *Finmarksbibliotekets* samling av litteratur, foto og privatarkiv, når det er temaer hvor det materialet som fins der kan utvide opplevelsen for publikum. Og selvfølgelig skal også innholdet av e-bøker i Bookbites brukes aktivt i formidlingsarbeidet.

Organisering

- Fylkesbiblioteket koordinerer i samråd med kommunene

- Bibliotekene melder inn konsepter som de jobber fram, som tilrettelegges slik at alle kan benytte seg av, dele og bruke det som produseres
- Bruke biblioteklokalene som "arena" der hvor det er hensiktsmessig
- Arbeidsgruppe, teknisk støttegruppe, markedsføringsgruppe
- Behovet for å hente inn profesjonell støtte til teknisk produksjon må vurderes løpende. En del av tilskuddet må påregnes å gå til slik støtte.

Samarbeidsparter:

- Fylkesbibliotekene
- Folkebibliotekene i Troms og Finnmark
- Universitetsbiblioteket ved UIT- Norges arktiske universitet

Budsjett:

- Utstyr
- Honorarer
- Annonsering

Generell kommentar til tildelingen:

Felles markedsføring på nasjonalt nivå er helt nødvendig og avgjørende for at tilbudet skal bli kjent bredt i samfunnet. Det må være ei forutsetning for ei slik satsning.

En felles kalender/markeds plass er nødvendig for at ei felles markedsføring skal lykkes. Nettstedet *Karanteket* i Nordland kan være et slikt sted.

Svar til spørsmålet om E-bøker:

Vi er blitt informert om at vi vil få tilskudd til norske e-bøker. Vi forutsetter at samisk, som et offisielt språk i Norge, inngår i formålet.

Troms og Finnmark vil sannsynligvis fortsette med to adskilte e-bokkonsortier ut 2020. Vi vil i tilfelle forvalte tilskudd til e-bøker fordelt etter folketall.

Troms:

I Troms har vi en innkjøpsgruppe bestående av Tromsø bibliotek og Troms fylkesbibliotek og som mottar innspill fra bibliotekene i fylket.

Kriterier for innkjøp fram til nå:

Lisenser: kvalitet, alle samiske titler, nye titler og ikke titler som er tilgjengelige i Bokhylla, flere lisenser av titler med reserveringer, fokus på kampanjer/forfatterbesøk. Vi kjøper normalt ikke e-lydbøker for voksne, kun for barn.

I korona-situasjonen kjøper vi også inn e-lydbøker for voksne. Vi vil også øke budsjett for bruken av klink og vi vil fylle opp med flere eksemplarer på reservert litteratur/ventelister enn vi gjør normalt. Det vil si at vi i perioden vil ha en mer etterspørselstyrt pengebruk på e-bøker enn vi har normalt.

Bruken av e-bøker har økt markant siden bibliotekene ble stengt; i Troms har utlånet økt med ca. 40% i perioden 12.3.-31.3. 2020 sammenlignet med samme periode i 2019. I Tromsø by økte utlånet

med ca. 50%. Totalt var det 2093 utlån i perioden i Troms, halvdelen var skjønnlitteratur til voksne, ¼ skjønnlitteratur til barn og resten sakprosa/faglitteratur.

Finnmark:

Finnmark vil kjøpe inn e-bøker etter tidligere innkjøpskriterier. Førsteprioritet er nordnorsk litteratur, det inkluderer også samisk og kvensk litteratur. Ulike serier vil bli komplettert, og det blir kjøpt inn ny og aktuell litteratur med bred allmenn appell. Vi kjøper inn både skjønn- og faglitteratur, med hovedvekt på skjønnlitteratur. I tillegg blir det tatt hensyn til innkjøpsønsker fra bibliotekene i fylket og fra lånere. Finnmark kjøper også inn e-lydbøker for både voksne og barn. Dette er meget etterspurt i Finnmark.

Utlånstallene har gått kraftig opp i det siste. I løpet av de 29 dagene i februar hadde vi et samlet utlånstall på 860. I løpet av de første 29 dagene av mars var tallet 1478. Vi kommer til å fortsette å jobbe aktivt for å øke utlånstallene.